

## FICHE DE NOTATION DANSE JURY COLLEGE

NOM DU COLLEGE : ..... Nom de la chorégraphie : .....

..... Temps de la chorégraphie le jour J : .....

|  |  |   | Niveau 1 | Niveau 2      | Niveau 3      |
|--|--|---|----------|---------------|---------------|
| <b>COMPOSITION</b><br>Comment c'est dit ?<br>Comment la scénographie soutient le thème, l'argument ? | Les composantes du mouvement<br>Les relations entre : espace, temps, énergie | Rapport à l'espace : disposition spatiale, les niveaux, les orientations, les directions...         | 1        | 4             | 7,5           |
|  |  | Rapport au temps : vite, lent, accélérée-décélérée, arrêt, suspendu...                              | 1,5      | 4,5           | 8             |
|  |  | Rapport à l'énergie : couleur du mouvement, accent, tonus, pulsation...                             | 2        | 5             | 8,5           |
|  | Rapport à la musique   |   | 2,5      | 5,5           | 9             |
|  | Mise en scène  |   | 3        | 6             | 9,5           |
|  |  | 3,5Pts  | 6,5      | 10Pts         |               |
|  |  |   | 0,5-1    | 1,5 - 2       | 2,5 - 3 - 3,5 |
|  |  |   | 0,5      | 1 - 1,5       | 2 - 2,5       |
| <b>L'ESTHETIQUE</b><br>Comment les corps se mobilisent ?<br>Comment les corps émeuvent ?             | Engagement Moteur  | Vocabulaire gestuel : tours, sauts, déplacement, portés...  | 1        | 4,5           | 8,5           |
|  |  | Coordination des mouvements : dissociations, jeux des extrémités,                                   | 1,5      | 5             | 9             |
|  |  | Amplitude des mouvements : respiration, relâchement, fluidité, forme de virtuosité...               | 2        | 5,5           | 9,5           |
|  | Engagement Emotionnel  | La présence : regards, les points de rencontre, les contacts, les distances, l'écoute des autres... | 2,5      | 6             | 10            |
|  |  | Les effets collectifs : spatiaux, temporels, rythmiques, canon, revers, unisson...                  | 3        | 6,5           | 10,5          |
|  |  | Emotion dégagée   | 3,5      | 7             | 11            |
|  |  |   | 4Pts     | 7,5           | 11,5          |
|  |  |   | 4Pts     | 8Pts          | 12Pts         |
|  | <b>TOTAL des points/40 = ..... PTS</b>                                       |   |          | <b>/20pts</b> |               |

